



Paris, le 29 novembre 2018

COMMUNIQUE DE PRESSE

**EXPOSITION « VIDOCQ, ENTRE MYTHE ET REALITE »
PREFECTURE DE POLICE
DU 3 AU 23 DECEMBRE 2018**

**VIDOCQ
ENTRE MYTHE ET REALITE**
Préfecture de Police
du 3 au 23 décembre 2018



A l'occasion de la sortie du film « L'Empereur de Paris », la **préfecture de Police** organise, en partenariat avec Gaumont et Mandarin Production, **une exposition intitulée « Vidocq, entre mythe et réalité » du 3 au 23 décembre 2018.**

D'après le film « **L'Empereur de Paris** » de **Jean-François Richet** avec **Vincent Cassel**, qui sortira au cinéma le 19 décembre, cette exposition retrace le destin extraordinaire de Eugène-François Vidocq, et offre une plongée historique dans la vie « mythique » de cet ancien bagnard devenu l'un des policiers les plus célèbres de France.

REPUBLIQUE FRANÇAISE
Liberté Egalité Fraternité

PREFECTURE DE POLICE
1 bis, rue de Lutèce 75195 PARIS Cedex 04 - Tél. : 3430 (0,06 € la minute)
www.prefecturedepolice.paris
courriel.prefecturepoliceparis@interieur.gouv.fr

Cette exposition originale propose un voyage dans le Paris de 1800, autour d'objets, d'armes et de documents originaux conservés au musée et aux archives de la préfecture de Police, qui dialoguent avec la riche iconographie de Gaumont et Mandarin Production sur les coulisses du film.

Ce Paris pittoresque y est magnifiquement restitué à travers les croquis d'études et les photos de tournage prêtés à titre exceptionnel par les équipes du film.

Informations pratiques

Dates : du 3 au 23 décembre 2018

Horaires : tous les jours de 10h à 17h

Entrée gratuite

Accès : Préfecture de Police, 1 bis rue de Lutèce – Place Louis Lépine - Paris 4 (métro Cité)

Autour de l'exposition

Liaisons, spécial « Vidocq, entre mythe et réalité »

En écho à l'exposition « Vidocq, entre mythe et réalité », le nouveau numéro (n°120) du magazine de la préfecture de Police, *Liaisons*, entraîne le lecteur dans l'univers rocambolesque du personnage et les coulisses du long métrage en proposant une sélection de documents d'archives, d'objets d'époque et de photos extraites du film et du making-off de *L'Empereur de Paris*. Il rassemble aussi des contributions d'historiens sur la vie de Vidocq, l'univers du bain, le Paris de l'époque ainsi que des interviews exclusives du réalisateur Jean-François Richet, de Vincent Cassel et de l'équipe du film : scénariste, chef décorateur, créateur des costumes.

Contacts presse

Préfecture de Police

01 53 71 28 73 / ppcom@interieur.gouv.fr

Gaumont

01 46 43 23 06 / quentin.becker@gaumont.com